

# Bossa Nova

**Beschreibung:** 64 counts / 4 wall / intermediate  
**Choreographie:** Phil Dennington – 07.2005  
**Musik:** Blame it on the Bossa Nova by Jane McDonald



Beginne nach 16 counts

## **SIDE TOGETHER SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER SIDE KICK**

- 1,2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5,6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt nach rechts und LF nach schräg links vorne kicken

## **SIDE CROSS SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS HOLD**

- 1,2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt nach links und RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5,6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 7,8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

## **MAMBO BOX**

- 1,2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5,6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt zurück und Halten

## **SIDE TOGETHER SIDE HOLD, ¼ TURN COASTER STEP HOLD**

- 1,2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3,4 LF Schritt nach links und Halten
- 5,6 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt vorwärts und Halten

## **LEFT FORWARD LOCK STEP HOLD, RIGHT FORWARD LOCK STEP HOLD**

- 1,2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3,4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5,6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7,8 RF Schritt vorwärts und Halten

## **FORWARD MAMBO HOLD, BACK COASTER STEP HOLD**

- 1,2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3,4 LF neben RF absetzen und Halten
- 5,6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7,8 RF Schritt vorwärts und Halten

## **STEP TURN STEP HOLD, FULL TURN LEFT HOLD**

- 1,2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3,4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 6 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7,8 RF Schritt vorwärts und Halten

## **WALK HOLD x3, STOMP HOLD**

- 1,2 LF Schritt vorwärts, halten
- 3,4 RF Schritt vorwärts, halten
- 5,6 LF Schritt vorwärts, halten
- 7,8 RF neben LF aufstampfen, halten - FERTIG